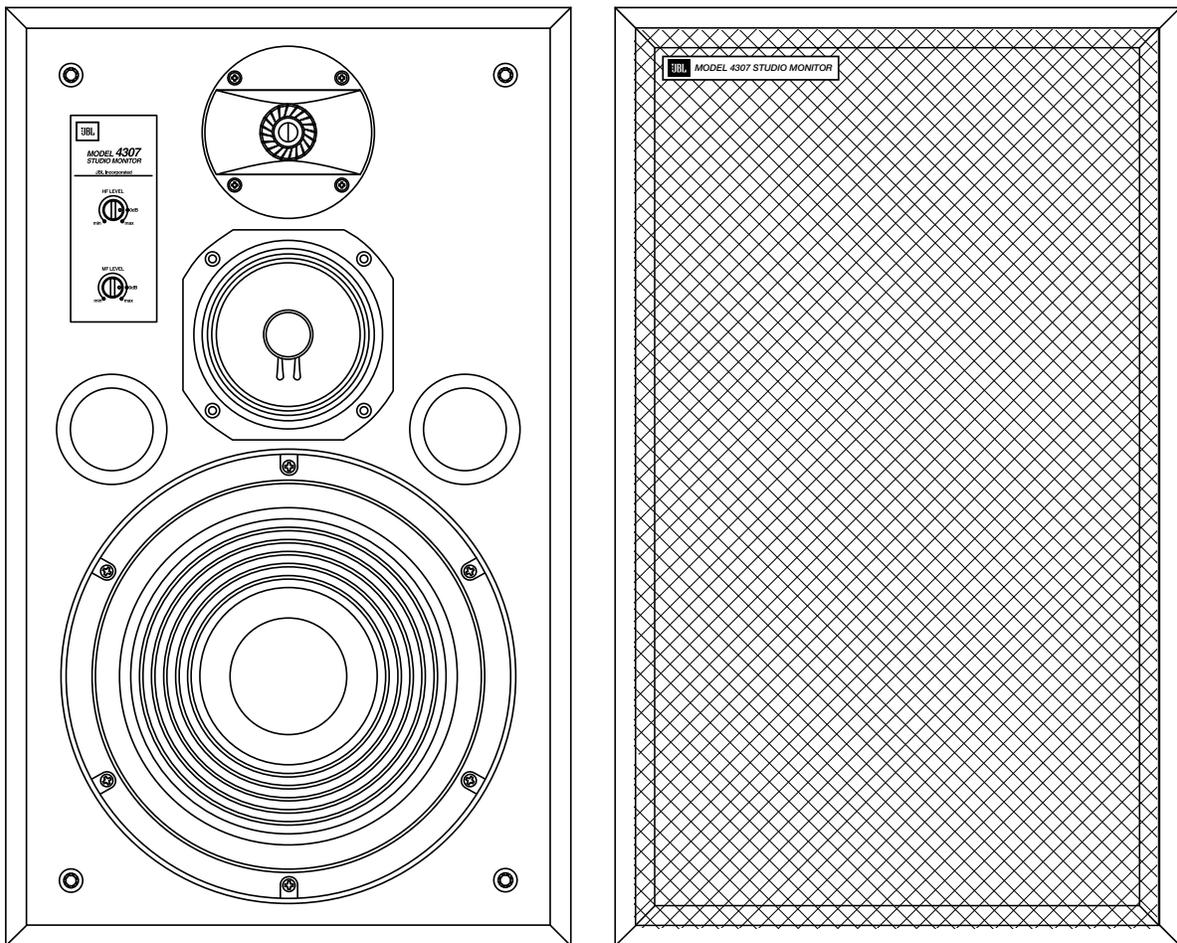


MODELLO 4307

Monitor compatto



MANUALE DELL'UTENTE

GRAZIE PER AVER SCELTO QUESTO PRODOTTO JBL®

Grazie per aver acquistato questo sistema di altoparlanti JBL. Ti invitiamo a leggere attentamente il presente manuale dell'utente prima di usare gli altoparlanti, quindi rilassati e goditi una qualità di riproduzione eccellente, resa possibile dalle connessioni corrette e da un'ottimale posizionamento dei diffusori.

APERTURA DELLA CONFEZIONE DEGLI ALTOPARLANTI

Raccomandiamo di tenere l'imbottitura e il resto dell'imballaggio, anche dopo aver estratto il prodotto dall'interno del cartone. Harman International Japan non sarà responsabile di eventuali danni causati da un imballaggio non idoneo, con materiali diversi da quelli presenti nella scatola originale durante il trasporto delle unità per spostamenti, riparazioni o altre ragioni.

POSIZIONAMENTO

- Gli altoparlanti non sono schermati magneticamente. In conseguenza a ciò, in caso di posizionamento in prossimità di un televisore CRT, i colori sullo schermo potrebbero risultare distorti. Se si dovesse verificare questo problema, allontanare gli altoparlanti dal televisore.
- Gli altoparlanti sono beni di consumo durevoli. La durata può essere ridotta da agenti esterni come temperatura, umidità, luce ultravioletta, ecc. Mantenere gli altoparlanti lontani da fonti luminose forti e dalla luce diretta del sole e lontano da luoghi con temperature elevate come condotti di scarico di aria calda di condizionatori o radiatori. Non posizionare gli altoparlanti all'interno di automobili chiuse o in prossimità di finestre esposte alla luce diretta del sole.

POSIZIONAMENTO DEGLI ALTOPARLANTI

- L'ambiente nei quali gli altoparlanti vengono posizionati ha un importante effetto sulla qualità del suono a basse frequenze. Il posizionamento degli altoparlanti negli angoli dell'ambiente accrescerà la qualità di riproduzione delle basse frequenze, e se da un lato permetterà di avere un suono pieno con profondi bassi, dall'altro opacizzerà i suoni senza contorni. In alternativa, se gli altoparlanti vengono posizionati lontani dalle pareti si avrà un suono più definito e pulito, a discapito dei bassi profondi. Sugeriamo di operare la scelta del posizionamento degli altoparlanti durante la riproduzione di una traccia musicale conosciuta.
- Per ottenere il miglior effetto stereofonico è opportuno posizionare l'altoparlante destro e sinistro a egual distanza rispetto alla destra e sinistra dell'ascoltatore. Maggiore è lo spazio tra l'altoparlante destro e quello sinistro, maggiore sarà l'ampiezza del campo sonoro, ma al contempo si avrà una qualità inferiore dell'immagine stereo per elementi con orientamento centrale quali performance vocali. La distanza tra gli altoparlanti deve corrispondere alla distanza dalla postazione d'ascolto.
- La localizzazione sonora di questi altoparlanti corrisponde al centro dell'unità degli alti, pertanto si consiglia di posizionarli così da far corrispondere l'altezza uditiva all'altezza degli altoparlanti per una miglior localizzazione sonora e un miglior campo sonoro. Regolare l'altezza degli altoparlanti con supporti per altoparlanti disponibili sul mercato.

CONNESSIONI

ATTENZIONE: la connessione degli altoparlanti a un amplificatore deve avvenire previo spegnimento dell'amplificatore stesso. La connessione degli altoparlanti con l'alimentazione ancora accesa può danneggiare l'amplificatore e gli altoparlanti.

Questi altoparlanti usano un sistema di colori per i terminali, dove il rosso rappresenta il positivo (+) e il nero rappresenta il negativo (-). Connettere ai terminali sul retro cavi per altoparlanti disponibili sul mercato prestando attenzione alla polarità.

*Quando si usano cavi con estremità libere sui quali è stata spelata la guaina protettiva, assicurarsi che le parti metalliche del terminale non forino la guaina protettiva. Ciò può interrompere il flusso sonoro a causa della parziale o mancata connessione.

Inoltre, non spelare eccessivamente la guaina protettiva, in quanto si potrebbe verificare un corto circuito qualora le estremità dei cavi si dovessero toccare.

REGOLAZIONE DEI LIVELLI

Gli altoparlanti permettono la regolazione da parte dell'utente delle frequenze medie e alte, che vengono comunemente influenzate dalle dimensioni e dal tipo di costruzione del locale. Regolare il tono desiderato usando le manopole sul pannello di controllo dell'unità durante la riproduzione di una traccia nota. La manopola superiore, denominata "HF LEVEL", regola il livello del tweeter delle alte frequenze; la manopola inferiore denominata "MF LEVEL" regola le frequenze di medio livello dell'unità intermedia.

I livelli di ciascuna banda aumentano quando si ruotano le manopole in senso orario e diminuiscono quando si ruotano in senso antiorario. Il livello "0 dB" rappresenta il livello standard per un ascolto in un ambiente normale.

*La relazione tra il livello del volume dell'amplificatore e la quantità di suono emessa dagli altoparlanti varia a seconda delle caratteristiche del prodotto, quali efficienza e impedenza degli altoparlanti, caratteristiche di uscita dell'amplificatore e livello di uscita della fonte (ad es. lettore CD), o una combinazione di questi. Quando questi altoparlanti sono associati a un amplificatore con un basso livello di uscita, se si accresce la qualità dei bassi e si regola il volume a livelli eccessivi attraverso il controllo dei toni o con altri metodi, si otterrà un suono tagliato a causa della distorsione nell'uscita dell'amplificatore, e ciò potrebbe causare danni agli altoparlanti, anche nel caso in cui la potenza rimanga al di sotto del massimo raccomandato per l'ingresso dell'amplificatore. Se si notano anomalie nel suono, ridurre il volume.

MANUTENZIONE

Quando gli altoparlanti si sporcano, pulirli con un panno morbido e asciutto. Non usare liquidi che contengono solventi volatili come diluenti o benzene per pulire il sistema. Non applicare inoltre pesticidi spray.

Se la griglia si impolvera, rimuovere la polvere utilizzando un aspirapolvere. In questo caso, regolare la potenza dell'aspirapolvere in modo che l'aspirazione non sia eccessiva. Non lavare la griglia con acqua. L'acqua potrebbe causare lo scolorimento e l'afflosciamento della griglia.

GARANZIA

- La garanzia per questo prodotto opera secondo le condizioni riportate nel certificato di garanzia. Controllare il timbro del negozio in cui è stato effettuato l'acquisto, la data d'acquisto e altre informazioni concernenti la garanzia e conservarle in un luogo sicuro.
- Gli altoparlanti sono beni di consumo durevoli. La sezione woofer è sottoposta a forti livelli di stress a causa dei movimenti intensi e pertanto la sua durata è limitata. La temperatura, l'umidità e la luce ultravioletta possono ridurre la durata degli altoparlanti, pertanto si consiglia di evitare locali con alte temperature.

TIPO ALTOPARLANTE	A 3 VIE DA SCAFFALE
Unità:	LF: woofer a cono bianco in pura cellulosa da 250 mm MF: unità intermedia a cono in pura cellulosa da 125 mm HF: tweeter con cupola in puro titanio da 38 mm
Risposta in frequenza:	45 Hz - 45 kHz
Max. potenza raccomandata dell'amplificatore (musica)	150 W
Sensibilità nominale	91 dB (2,83 V/1 m)
Impedenza	6 Ω
Frequenze di crossover	1,5 kHz/6,5 kHz
Dimensioni (A x L x P) mm	328 x 545 x 300 (griglia inclusa)
Peso	16,6 kg (griglia inclusa)

*Le caratteristiche e l'aspetto del prodotto sono soggetti a cambiamenti migliorativi senza notifica preventiva.



HARMAN

HARMAN Consumer, Inc.
8500 Balboa Boulevard, Northridge, CA 91329 USA

© 2011 HARMAN International Industries, Incorporated. Tutti i diritti riservati.
JBL è un marchio commerciale di HARMAN International Industries, Incorporated, registrato negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.

Le caratteristiche, le specifiche e l'aspetto sono soggetti a cambiamenti senza notifica.